



Alla C.A del Sindaco

Stefania Bonaldi;

Alla C.A. dell'Assessore all'Ambiente

Matteo Gramignoli

Il sottoscritto consigliere comunale *Manuel Draghetti* presenta la seguente interrogazione, con richiesta di risposta scritta:

AMIANTO A CREMA: QUAL È LA SITUAZIONE?

PREMESSO CHE:

- l'amianto, materiale molto utilizzato in passato, risulta altamente nocivo per la salute umana e può causare malattie, quali asbestosi, carcinoma polmonare, mesotelioma;
- dopo la scoperta della pericolosità di questo materiale, le bonifiche dei siti contenenti amianto devono essere una priorità assoluta per tutelare la sicurezza e la salute dei cittadini;
- ci sono state iniziative ministeriali e regionali volte ad aiutare i Comuni italiani a finanziare le opere di rimozione e bonifica dell'amianto presente negli edifici pubblici.

CONSIDERATO CHE:

- dopo che il M5S Cremasco ha definito, nel marzo 2017, la Giunta comunale "dormiente rispetto alla tutela della salute dei cittadini", a causa della presenza di amianto in alcuni edifici di proprietà comunale, il Sindaco Bonaldi definì la formazione politica di cui lo scrivente è ora Portavoce poco seria ed irresponsabile, oltre che fonte di confusione ed allarmismo;
- nell'ambito degli edifici di proprietà comunale è presente ancora amianto presso lo stadio Voltini (470 mq) e presso il Mercato Ortofrutticolo di via del Macello (circa 1600 mq);
- rispondendo ad una interrogazione del M5S, nel giugno 2017, l'allora Assessore Piloni affermò che i lavori di bonifica riguardanti lo Stadio Voltini sarebbero stati realizzati entro

la fine di quell'anno (2017), mentre nulla fu detto riguardo al Mercato Ortofrutticolo, in quanto bene in stato di alienazione;

ATTESO CHE:

- la presenza di amianto sul tetto del Mercato Ortofrutticolo di via del Macello (1600 mq), sul quale sono presenti molte fessurazioni, desta non poca preoccupazione: sui banchi sottostanti si vende frutta e verdura, ci stazionano i lavoratori e nei giorni d'apertura al pubblico transitano molte persone;
- anche allo Stadio Voltini vi si recano molte persone e famiglie.

PRESO ATTO CHE:

- gli uffici competenti hanno segnalato, il 14 giugno 2018, che per quanto attiene alla copertura dello Stadio Voltini è in corso la quantificazione dei costi dell'intervento.

VISTI:

- la Deliberazione della Giunta Regionale della Lombardia 22 dicembre 2005 – n. 8/1526 “Approvazione del Piano Regionale Amianto Lombardia (PRAL)”.
- il Decreto della Direzione Generale Sanità – Regione Lombardia n. 13237 del 18 novembre 2008

SI CHIEDE:

- quali sono, alla luce della scheda PRAL “Censimento amianto, registri e sistema informativo” le indicazioni riguardanti lo stato di conservazione e la condizione del materiale con amianto dello Stadio Voltini e del Mercato Ortofrutticolo di Via Del macello (ove possibile, si chiede di acquisire le corrispondenti schede);
- quali sono i valori degli Indici di degrado delle coperture dei predetti manufatti, a quando risale la loro ultima misurazione e che decisioni sono già state eventualmente assunte in base ai risultati (ove possibile, si chiede di disporre del computo analitico dei predetti valori).
- quali sono i motivi per i quali non sono state rispettate le tempistiche che erano state indicate dall'Assessore Piloni di fine 2017 per la bonifica dello Stadio Voltini;
- quando si presume che lo Stadio Voltini sarà completamente bonificato dall'amianto;
- se è già possibile avere le prime indicazioni in ordine ai costi per la rimozione dell'amianto presente nello Stadio Voltini;

- quali sono le intenzioni dell'amministrazione riguardo l'amianto presente al Mercato Ortofrutticolo, bene, sì, in stato di alienazione, ma comunque utilizzato da persone che vendono ed acquistano frutta ed ortaggi che fanno parte della nostra alimentazione;
- se l'Amministrazione Comunale ha recentemente partecipato a Bandi nazionali o regionali per il reperimento di risorse finalizzate alla rimozione dell'amianto; se sì, con quali esiti;

Crema, lì 22 luglio 2018

Il Consigliere Comunale del "MoVimento 5 Stelle"

Manuel Draghetti

A handwritten signature in black ink, reading 'Manuel Draghetti'. The signature is written in a cursive, flowing style with a prominent loop at the end.